



## PLAN 2

# *Habana Libre* - Artur Żmijewski

12 juni – 5 september 2010

Kalmar konstmuseum är stolta att kunna presentera den första större solopresentation i Sverige med den polske konstnären Artur Żmijewski (född 1966), vars verk har visats bland annat på Documenta i Kassel, Venedigbiennalen och Museum of Modern Art, New York. Żmijewskis filmer berättar ofta om hur vanliga människor agerar och reagerar utifrån specifika sociala omständigheter såsom krig, sin historia, sin arbetssituation eller vanmakt. Konstnären visar på hur de sociala och ekonomiska omständigheterna påverkar verklighetsuppfattningen och därmed individens beteende. Flera av Żmijewskis filmer, speciellt under senare år, koncentrerar sig på dynamiken mellan olika grupperingar, med skiftande verklighetsuppfattningar, ser ut. I slutändan rör hans filmer begrepp som demokrati och förutsättningarna för mänsklig samlevnad.

På utställningen blir det världspremiärer för ett nytt verk av Artur Żmijewski, *Habana Libre* vars material är filmat på Kuba. Dessutom visas *My Neighbours* (2009) och *March of the Living* (2009) och *Repetition* (2005). *My Neighbours* filmades i Israel efter Gazakriget vintern 2008/2009 och berör komplexiteten i Israel – Palestina konflikten. *March of the Living* filmades i Auschwitz-Birkenau 2009. Båda nämnda filmer har under senaste veckan fått en påtaglig aktualitet i samband med händelserna kring "Ship to Gaza". *Repetition* är en rekonstruktion av ett omtalat och kontroversiellt psykologiskt experiment som genomfördes på Stanford Universitetet 1971 av professor Philip Zimbardo. Experimentet, som utspelades i fängelsemiljö, gick ut på att dela in försökspersonerna i två grupper; fångar och fångvaktare.

Artur Żmijewski har tidigare visat verket *Them* på Kalmar konstmuseum i samband med utställningen *Friktion och konflikt, 2008*.

Utställningen stöds av Polska Institutet, Stockholm.

I samband med utställningen publiceras en katalog av polska Institutet med texter av bl a konstnären Artur Żmijewski och curator Martin Schibli.



Martin Schibli  
Curator

### PROGRAM:

Lördag 12 juni kl 15:00: konstnärssamtal med Artur Żmijewski (på engelska)

Onsdag 25 augusti kl 18:30: Martin Schibli om polsk samtidskonst.

För mer information vänligen kontakta curator:

Martin Schibli, 0480 426288, martin.schibli@kalmarkonstmuseum.se