

Årsboks slut

2016.01.01 - 2016.12.31

för

Kalmar Konstförening

Org. nr. 832400-2701

Innehåll

Resultaträkning

Balansräkning

Tilläggsupplysningar (noter)

sida

2

3

5

ME

Kalmar Konstförening
Organisationsnummer 832400-2701

RESULTATRÄKNING	NOT	2016	2015
	2		
Verksamhetens intäkter			
Anslag	3	11 287 911	10 747 756
Övriga bidrag	4	647 132	1 223 981
Övriga föreningsintäkter	5	877 013	953 811
Projektmedel periodiseringar	6	666 595	83 405
Summa verksamhetens intäkter		13 478 651	13 008 953
Verksamhetens kostnader			
Övriga externa kostnader	7	-6 227 438	-6 787 204
Personalkostnader	8	-5 731 873	-5 967 246
Avskrivningar av anläggningstillgångar	10	-151 741	-196 460
Summa verksamhetens kostnader		-12 111 052	-12 950 910
Verksamhetens resultat		1 367 599	58 043
Resultat från finansiella investeringar			
Ränteintäkter och liknande poster		468	1 052
Räntekostnader och liknade poster		-3 000	-4 048
Resultat efter finansiella poster		1 365 067	55 047
Årets resultat		1 365 067	55 047

Handwritten signature

BALANSRÄKNING	NOT	2016	2015
	1		
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Materiella anläggningstillgångar			
Konstsamling	9	2 469 546	2 439 546
Inventarier	10	244 332	366 126
Summa anläggningstillgångar		2 713 878	2 805 672
Omsättningstillgångar			
<i>Varulager m m</i>			
Varulager		92 009	143 031
		<u>92 009</u>	<u>143 031</u>
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		184 565	45 280
Övriga fordringar		92 117	94 740
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		1 291 562	1 080 134
		<u>1 568 244</u>	<u>1 220 154</u>
<i>Kassa och bank</i>		803 923	892 485
		<u>803 923</u>	<u>892 485</u>
Summa omsättningstillgångar		2 464 176	2 255 670
SUMMA TILLGÅNGAR		5 178 054	5 061 342

AK

BALANSRÄKNING	NOT	2016	2015
EGET KAPITAL	11		
Uppskrivningsfond	12	2 200 000	2 200 000
Ändamålsbestämda medel		318 015	318 015
Balanserat kapital		-822 066	-877 113
Årets resultat		1 365 067	55 047
Summa eget kapital		3 061 016	1 695 949
SKULDER			
Kortfristiga skulder			
Checkräkningskredit (limit 1 200 000 kr)		0	710 452
Leverantörsskulder		326 165	354 896
Övriga kortfristiga skulder		83 002	80 564
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		1 707 871	2 219 481
Summa kortfristiga skulder		2 117 038	3 365 393
Summa skulder		2 117 038	3 365 393
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		5 178 054	5 061 342

WC

TILLÄGGSUPPLYSNINGAR

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

De redovisningsprinciper som tillämpas överensstämmer med bokföringslagen och god redovisningssed.

Fordringar har upptagits till de belopp varmed de beräknats inflyta.

Övriga tillgångar och skulder har upptagits till anskaffningsvärde där inget annat anges.

Redovisningsprinciperna är oförändrade jämfört med föregående år.

Periodisering av inkomster och utgifter har skett enligt god redovisningssed.

Inköp av konst till museets samlingar har från och med 2008 balanserats, och tagits upp i balansräkningen till anskaffningsvärde.

Intäkter avseende ständiga medlemmar har periodiserats över 10 år.

Avskrivningstiden på inventarier är 5-10 år beroende på beräknad livslängd.

Not 2 Fördelning mellan Kalmar Konstmuseum och Designarkivet

	2016	2016
	Konstmuseet	Designarkivet
Intäkter		
Anslag	10 073 641	1 214 270
Övriga bidrag	647 132	0
Övriga föreningsintäkter	827 380	49 633
Projektmedel periodiseringar	666 595	0
Summa	12 214 748	1 263 903
Kostnader		
Övriga externa kostnader	-5 977 931	-249 507
Personalkostnader	-4 877 642	-854 231
Avskrivningar av anläggningstillgångar	-145 025	-6 716
Summa	-11 000 598	-1 110 454
Finansiella kostnader och intäkter	-2 532	0
Verksamhetens resultat	1 211 618	153 449

AE

Kalmar Konstförening
Organisationsnummer 832400-2701

Not 3 Anslag

	2016	2015
Kalmar kommun	2 994 540	2 956 000
Landstinget	4 081 000	3 781 000
Landstinget mu avtalet	600 000	350 000
Statens Kulturråd	3 008 000	2 982 000
Länsarbetsnämnden lönebidrag	604 371	678 756
Summa	11 287 911	10 747 756

Not 4 Övriga bidrag

Regionförbundet– projektbidrag	235 000	396 750
Landstinget – projektbidrag	50 000	0
Statens Kulturråd - projektbidrag	0	800 000
EU-bidrag - projektbidrag	0	27 231
Andra bidrags givare	362 132	0
Summa	647 132	1 223 981

Not 5 Övriga föreningsintäkter

	2016	2015
Entréavgifter, försäljning	323 042	270 453
Medlemsavgifter	155 308	179 612
Konstresa	0	182 539
Övriga intäkt	398 663	321 207
Summa	877 013	953 811

Not 6 Projektmedel periodiseringar

	2016	2015
Erhållna projektmedel, ej utnyttjade	0	-485 484
Nedlagda kostnader i projekt, ej erhållit motsvarande bidrag	264 452	83 340
Överföring av pågående projekt från föregående år	402 143	485 549
	666 595	83 405

Not 7 Övriga externa kostnader

	2016	2015
Konstresa	0	187 500
Mu avtalet, arvoden konstnärer	506 733	350 000
Övriga verksamhetskostnader	1 292 824	1 720 908
<i>Verksamhetens kostnader</i>	<i>1 799 557</i>	<i>2 258 408</i>
Styrelse och medlems aktiviteter	34 280	60 202
Övriga drifts- och administrationskostnader	1 310 333	1 402 490
<i>Driftkostnader</i>	<i>1 344 613</i>	<i>1 462 692</i>
Lokalhyra	3 040 124	3 037 838
Övriga lokalkostnader	43 144	28 266
<i>Lokalkostnader</i>	<i>3 083 268</i>	<i>3 066 104</i>
Summa övriga externa kostnader	6 227 438	6 787 204

AE

Kalmar Konstförening
Organisationsnummer 832400-2701

Not 8 Anställda och personalkostnader

	2016	2015
<i>Löner och andra ersättningar</i>		
Styrelsen	53 000	53 000
Övriga anställda	4 061 437	4 302 691
Summa	4 114 437	4 355 691

Pensions- och övriga sociala kostnader

Pensionskostnader för övriga anställda	166 224	198 512
Övriga sociala kostnader enligt lag och avtal	1 392 643	1 347 357
Summa	1 558 867	1 545 869

Medeltal anställda

	2016	2015
Män	4	6
Kvinnor	7	7
	11	13

Not 9 Konstsamling

	2016	2015
Ingående anskaffningsvärde	239 546	239 546
Årets investeringar	30 000	0
Utgående anskaffningsvärde	269 546	239 546
Ingående uppskrivningsfond	2 200 000	2 200 000
Utgående uppskrivningsfond	2 200 000	2 200 000
Utgående värde konstsamling	2 469 546	2 439 546

Not 10 Inventarier

	2016	2015
Ingående anskaffningsvärde	2 669 249	2 642 624
Årets investeringar	29 947	26 625
Försäljningar och utrangeringar	-504 015	0
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	2 195 181	2 669 249
Ingående avskrivningar enl. plan	2 303 123	2 106 663
Försäljningar och utrangeringar	-504 015	0
Årets avskrivning	151 741	196 460
Utgående ackumulerade avskrivningar enl. plan	1 950 849	2 303 123
Bokfört värde	244 332	366 126

WE

Not 11 Förändring av eget kapital

	Uppskriv- ningsfond	Ändamåls- bestämt	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt eget kapital
Ingående balans	2 200 000	318 015	-877 113	55 047	1 695 949
Disposition av föreg års resultat			55 047	-55 047	
Årets resultat				1 365 067	1 365 067
Utgående balans	2 200 000	318 015	-822 066	1 365 067	3 061 016

Not 12 Ändamålsbestämda medel

	2016	2015
Eric Krönmarks konstfond	38 215	38 215
Sven Lindgrens konstfond	64 800	64 800
Fond för utrustning och utställning	215 000	215 000
Summa	318 015	318 015

Not 13 Ställda säkerheter

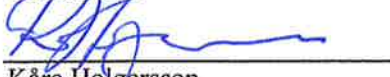
Enligt kreditavtal med Swedbank har föreningen pantsatt vissa specificerade konstverk.

	2016	2015
Pantsatta konstverk	2 200 000	2 200 000
Summa	2 200 000	2 200 000

Kalmar 2017-03-14



Lars Andersson
Ordförande



Kåre Holgersson

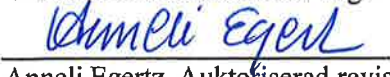


Barbro Hedenmalm



Maria Lindmark

Vår revisionsberättelse har avgivits 2017-03-30



Anneli Egertz, Auktifierad revisor



Sofia Sundberg
Viceordförande



Lars Lindkvist



Görel Abramsson



Ulf Bexell

Revisionsberättelse

Till föreningsstämman i Kalmar Konstförening, org.nr 832400-2701

Rapport om årsbokslutet

Uttalande

Vi har utfört en revision av årsbokslutet för Kalmar Konstförening för år räkenskapsåret 2016.

Enligt vår uppfattning har årsbokslutet i allt väsentligt upprättats i enlighet med bokföringslagen.

Grund för uttalande

Vi har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Revisorernas ansvar enligt denna sed beskrivs närmare i avsnitten *De auktoriserade revisorernas ansvar* samt *Den förtroendevalde revisorns ansvar*.

Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för vårt uttalande.

Annan information än årsbokslutet

Det är styrelsen som har ansvaret för den andra informationen. Den andra informationen består av Styrelsens verksamhetsberättelse för år 2016.

Vårt uttalande avseende årsbokslutet omfattar inte denna information och vi gör inget uttalande med bestyrkande avseende denna andra information.

I samband med vår revision av årsbokslutet är det vårt ansvar att läsa den information som identifieras ovan och överväga om informationen i väsentlig utsträckning är oförenlig med årsbokslutet. Vid denna genomgång beaktar vi även den kunskap vi i övrigt inhämtat under revisionen samt bedömer om informationen i övrigt verkar innehålla väsentliga felaktigheter.

Om vi, baserat på det arbete som har utförts avseende denna information, drar slutsatsen att den andra informationen innehåller en väsentlig felaktighet, är vi skyldiga att rapportera detta. Vi har inget att rapportera i det avseendet.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsbokslutet upprättas och för att bokföringslagen tillämpas vid upprättandet av årsbokslutet. Styrelsen ansvarar även för den interna kontrollen som den bedömer är nödvändig för att upprätta ett årsbokslut som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av årsbokslutet ansvarar styrelsen för bedömningen av föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen avser att likvidera föreningen, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Den auktoriserade revisorns ansvar

Jag har att utföra revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige.

Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om att årsbokslutet som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller vårt uttalande. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsbokslutet.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsbokslutet, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mitt uttalande. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfälskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av föreningens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsbokslutet. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsbokslutet om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsbokslutet. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en förening inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsbokslutet, däribland upplysningarna, och om årsbokslutet återger de underliggande transaktionerna och händelserna enligt bokföringslagen.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Den förtroendevalde revisorns ansvar

Jag har att utföra en revision enligt revisionslagen och därmed enligt god revisionsssed i Sverige. Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om att årsbokslutet har upprättats i enlighet med bokföringslagen och om årsbokslutet ger en rättvisande bild av föreningens resultat och ställning.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalande

Utöver vår revision av årsbokslutet har vi även utfört en revision av styrelsens förvaltning av Kalmar Konstförening för räkenskapsåret 2016.

Vi tillstyrker att föreningsstämman beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalande

Vi har utfört revisionen enligt god revisionsssed i Sverige.

Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisionsssed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för vårt uttalande.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förvaltningen.

Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen.

Som en del av en revision enligt god revisionsssed i Sverige använder de auktoriserade revisorerna professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på den auktoriserade revisorns professionella bedömning och övriga valda revisorsers bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för föreningens situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet.

Kalmar den 30 mars 2017


Anneli Egertz
Auktoriserad revisor


Ulf Bexell
Förtroendevald revisor