

Årsboks slut

2019.01.01 - 2019.12.31

för
Kalmar Konstförening
Org. nr. 832400-2701

Innehåll	sida
Resultaträkning	2
Balansräkning	3
Tilläggsupplysningar (noter)	5

Styrelsens säte: Kalmar
Föreningens redovisningsvaluta: Svenska kronor (SEK)
Alla belopp redovisas om inte annat anges i kronor (kr)

Kalmar Konstförening
Organisationsnummer 832400-2701

RESULTATRÄKNING	NOT	2019	2018
Rörelseintäkter			
Medlemsavgifter	2	75 230	110 000
Bidrag	3	13 327 405	13 039 663
Nettoomsättning	4	432 882	472 528
Övriga rörelseintäkter	5	590 726	358 059
Summa rörelse intäkter		14 426 243	13 980 250
Rörelsekostnader			
Övriga externa kostnader	6	-7 017 726	-7 042 874
Personalkostnader	7	-6 738 345	-6 448 330
Avskrivningar av anläggningstillgångar	9	-52 745	-123 179
Summa rörelsekostnader		-13 808 816	-13 614 383
Rörelseresultat		617 427	365 867
Finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		112	0
Räntekostnader och liknade resultatposter		-2 733	-4 718
Summa finansiella poster		-2 621	-4 718
Resultat efter finansiella poster		614 806	361 149
Årets resultat		614 806	361 149

Kalmar Konstförening
Organisationsnummer 832400-2701

BALANSRÄKNING	NOT	2019-12-31	2018-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Materiella anläggningstillgångar			
Konstsamling	8	269 546	269 546
Inventarier, verktyg och installationer	9	75 313	128 058
Summa anläggningstillgångar		344 859	397 604
Omsättningstillgångar			
<i>Varulager m m</i>			
Färdiga varor och handelsvaror		92 052	103 293
Summa varulager mm		92 052	103 293
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		67 200	73 044
Övriga fordringar		39 475	65 409
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		871 147	1 281 305
Summa kortfristiga fordringar		977 822	1 419 758
<i>Kassa och bank</i>			
Kassa och bank	10	3 214 897	1 460 058
Summa kassa och bank		3 214 897	1 460 058
Summa omsättningstillgångar		4 284 771	2 983 109
SUMMA TILLGÅNGAR		4 629 630	3 380 713

AE

BALANSRÄKNING	NOT	2019-12-31	2018-12-31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital	11,12		
Eget kapital vid räkenskapsårets början		1 480 978	1 119 829
Årets resultat		614 806	361 149
Eget kapital vid räkenskapsårets slut		2 095 784	1 480 978
Långfristiga skulder			
Lån kreditinstitut		47 274	67 583
Summa långfristiga skulder		47 274	67 583
Kortfristiga skulder			
Mottagna ej använda bidrag	13	259 592	169 694
Leverantörsskulder		628 710	245 454
Övriga skulder		101 508	88 842
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		1 496 762	1 328 162
Summa kortfristiga skulder		2 486 572	1 832 152
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		4 629 630	3 380 713

TILLÄGGSUPPLYSNINGAR

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsbokslutet är upprättat i enlighet med Bokföringslagens allmänna råd (BFNAR 2017:3) om årsbokslut.

Årsbokslutet upprättas för första gången i enlighet med Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2017:3 om årsbokslut, vilket kan innebära en bristande jämförbarhet mellan räkenskapsåret och det närmast föregående räkenskapsåret.

Anläggningstillgångar

Tillämpade avskrivningstider:

Inventarier 5 år

Not 2 Medlemsavgifter

	2019	2018
Medlemsavgifter	75 230	110 000
Summa	75 230	110 000

Not 3 Bidrag

	2019	2018
Kalmar kommun	3 047 120	2 999 616
Landstinget	6 354 000	5 367 000
Landstinget mu avtalet	0	633 000
Statens Kulturråd	3 121 000	3 090 000
Regionförbundet- projektbidrag	0	0
Landstinget - projektbidrag	81 299	187 989
Statens Kulturråd - projektbidrag	0	0
EU-bidrag - projektbidrag	0	0
Andra bidrags givare	492 565	144 000
Länsarbetsnämnden lönebidrag	351 192	424 439
Periodisering projektmedel	-119 771	193 619
Summa	13 327 405	13 039 663

Not 4 Nettoomsättning

	2019	2018
Entréavgifter, försäljning	398 501	472 528
Konstresa	34 381	0
Summa	432 882	472 528

Not 5 Övriga rörelsesintäkter

	2019	2018
Övrig intäkt	590 726	358 059
Summa	590 726	358 059

Kalmar Konstförening
Organisationsnummer 832400-2701

Not 6	Övriga externa kostnader	2019	2018
	Konstresa	36 881	0
	Mu avtalet, arvoden konstnärer	1 289 108	1 327 999
	Övriga verksamhetskostnader	924 033	1 253 169
	<i>Verksamhetens kostnader</i>	<i>2 250 022</i>	<i>2 581 168</i>
	Styrelse och medlems aktiviteter	10 881	11 963
	Övriga drifts- och administrationskostnader	1 696 436	1 412 616
	<i>Driftkostnader</i>	<i>1 707 317</i>	<i>1 424 579</i>
	Lokalhyra	3 047 120	3 009 903
	Övriga lokalkostnader	13 267	27 224
	<i>Lokalkostnader</i>	<i>3 060 387</i>	<i>3 037 127</i>
	Summa övriga externa kostnader	7 017 726	7 042 874

Not 7	Anställda och personalkostnader	2019	2018
	<i>Löner och andra ersättningar</i>		
	Styrelsen	107 100	34 000
	Övriga anställda	4 704 126	4 599 805
	<i>Summa</i>	<i>4 811 226</i>	<i>4 633 805</i>
	<i>Pensions- och övriga sociala kostnader</i>		
	Pensionskostnader för övriga anställda	294 737	232 186
	Övriga sociala kostnader enligt lag och avtal	1 558 777	1 483 470
	<i>Summa</i>	<i>1 853 514</i>	<i>1 715 656</i>

Medeltal anställda	2019	2018
Män	4	4
Kvinnor	8	8
	12	12

Kalmar Konstförening
Organisationsnummer 832400-2701

Not 8 Konstsamling	2019-12-31	2018-12-31
Ingående anskaffningsvärde	269 546	269 546
Årets investeringar	0	0
Utgående anskaffningsvärde	269 546	269 546
Ingående uppskrivningsfond enligt fastställd balansräkning	0	2 200 000
Korrigering uppskrivningsfond enl BFNAR 2017:3	0	-2 200 000
Korrigerat belopp vid årets ingång	0	0
Utgående uppskrivningsfond	0	0
Utgående värde konstsamling	269 546	269 546

Not 9 Inventarier, verktyg och installationer	2019-12-31	2018-12-31
Ingående anskaffningsvärde	2 376 244	2 323 431
Årets investeringar	0	52 813
Försäljningar och utrangeringar	0	0
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	2 376 244	2 376 244
Ingående avskrivningar enl. plan	2 248 186	2 125 007
Försäljningar och utrangeringar	0	0
Årets avskrivning	52 745	123 179
Utgående ackumulerade avskrivningar enl. plan	2 300 931	2 248 186
Bokfört värde	75 313	128 058

Not 10 Kassa och bank	2019-12-31	2018-12-31
Beviljad, ej utnyttjad kredit	1 200 000	1 200 000

Enligt avtal med bank har föreningen förbundit sig att inte överlåta eller pantsätta vissa specificerade konstverk.

Not 11 Förändring i eget kapital

	Eget kapital vid räkenskaps- årets början	Årets resultat	Eget kapital vid räkenskaps- årets slut
Belopp vid årets ingång	1 119 829	361 149	1 480 978
Omföring av föregående års resultat	361 149	-361 149	
Årets resultat		614 806	614 806
Belopp vid årets utgång	1 480 978	614 806	2 095 784

WE

Not 12 Ändamålsbestämda medel inom eget kapital

	Belopp vid vid årets ingång	Årets avsättning	Årets ianspråk- tagande	Belopp vid årets utgång
Eric Krönmarks konstfond	38 215			38 215
Sven Lindgrens konstfond	64 800			64 800
Fond för utrustning och utställning	215 000			215 000
Summa	318 015	0	0	318 015

Not 13 Mottagna, ej använda bidrag

	2019-12-31	2018-12-31
Erhållna projektmedel som ej förbrukats	259 592	169 594
	259 592	169 594

Not 14 Övriga upplysningar

Vissa aktiviteter under 2019 har inte kunnat genomföras som planerat. Detta innebär att föreningens kostnader har blivit lägre 2019 än vad som budgeterats men kommer att uppkomma 2020 när aktiviteterna genomförs.

Utöver de lokaler som omfattas av lokalkostnader i redovisningen disponerar Kalmar konstförening lokaler för magasin i kv Bilen (fd Volvofabriken) som tillhandahålls av Kalmar kommun samt lokaler för Designarkivet i Pukeberg som tillhandahålls av Nybro kommun.

Not 15 Händelser efter balansdagen

Med anledning av covid-19 utbrottet så har föreningen fått ställa in planerade publika program och events. På lång sikt kan det även få konsekvenser för utställningsprogrammet som kan behöva skjutas upp. Vi bedömer att utbrottet kommer att ha inverkan på föreningens resultat men att det inte får någon väsentlig påverkan då verksamheten till större delen är bidragsfinansierad.


Källmar 2020-04-07


Maria Lindmark
Ordförande


Bakri Wazzan


Anabeli Diaz



Peter Adolfsson



Kåre Holgersson
Viceordförande


Louise Swärdshammar


Tina Lindström

Vår revisionsberättelse har lämnats 2020-04-07


Anneli Egertz
Auktoriserad revisor


Eva Hermansson
Förtroendevald revisor

Revisionsberättelse

Till föreningsstämman i Kalmar Konstförening, org.nr 832400-2701

Rapport om årsbokslutet

Uttalande

Vi har utfört en revision av årsbokslutet för Kalmar Konstförening för år räkenskapsåret 2019.

Enligt vår uppfattning har årsbokslutet i allt väsentligt upprättats i enlighet med bokföringslagen.

Grund för uttalande

Vi har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Revisorernas ansvar enligt denna sed beskrivs närmare i avsnitten *De auktoriserade revisorernas ansvar* samt *Den förtroendevalde revisorns ansvar*.

Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för vårt uttalande.

Annan information än årsbokslutet

Det är styrelsen som har ansvaret för den andra informationen. Den andra informationen består av Styrelsens verksamhetsberättelse för år 2019.

Vårt uttalande avseende årsbokslutet omfattar inte denna information och vi gör inget uttalande med bestyrkande avseende denna andra information.

I samband med vår revision av årsbokslutet är det vårt ansvar att läsa den information som identifieras ovan och överväga om informationen i väsentlig utsträckning är oförenlig med årsbokslutet. Vid denna genomgång beaktar vi även den kunskap vi i övrigt inhämtat under revisionen samt bedömer om informationen i övrigt verkar innehålla väsentliga felaktigheter.

Om vi, baserat på det arbete som har utförts avseende denna information, drar slutsatsen att den andra informationen innehåller en väsentlig felaktighet, är vi skyldiga att rapportera detta. Vi har inget att rapportera i det avseendet.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsbokslutet upprättas och för att bokföringslagen tillämpas vid upprättandet av årsbokslutet. Styrelsen ansvarar även för den interna kontrollen som den bedömer är nödvändig för att upprätta ett årsbokslut som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av årsbokslutet ansvarar styrelsen för bedömningen av föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen avser att likvidera föreningen, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Den auktoriserade revisorns ansvar

Jag har att utföra revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige.

Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om att årsbokslutet som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller vårt uttalande. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsbokslutet.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsbokslutet, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mitt uttalande. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfälskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av föreningens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga är hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsbokslutet. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsbokslutet om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsbokslutet. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en förening inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsbokslutet, däribland upplysningarna, och om årsbokslutet återger de underliggande transaktionerna och händelserna enligt bokföringslagen.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Den förtroendevalde revisorns ansvar

Jag har att utföra en revision enligt revisionslagen och därmed enligt god revisionssed i Sverige. Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om att årsbokslutet har upprättats i enlighet med bokföringslagen och om årsbokslutet ger en rättvisande bild av föreningens resultat och ställning.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalande

Utöver vår revision av årsbokslutet har vi även utfört en revision av styrelsens förvaltning av Kalmar Konstförening för räkenskapsåret 2019.

Vi tillstyrker att föreningsstämman beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalande

Vi har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige.

Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för vårt uttalande.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förvaltningen.

Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder de auktoriserade revisorerna professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på den auktoriserade revisorns professionella bedömning och övriga valda revisorers bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelse skulle ha särskild betydelse för föreningens situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet.

Kalmar den 7/4 2020



Anneli Egertz
Auktoriserad revisor



Eva Hermansson
Förtroendevald revisor