

Protokoll för styrelsemöte i Kalmar Konstförening

Tisdagen den 10 mars 2026, klockan 17:30 – 19:30

Plats: Kalmar Konstmuseum

1. Mötets öppnande

Lena Thor öppnade mötet.

2. Val av justerare

Stina Siljing valdes till justerare.

3. Tjänstgörande ledamöter

Lena Thor, Gull-Britt Johansson, Bertil Hertzberg, Edyta Krawus, Ann-Christin Bayard, Stina Siljing och Tina Lindström. Julius Winberg-Sääf och Anna-Lisa Fransson deltog digitalt.

4. Adjungerande till mötet

Jonas Holmberg, Anneli Berglund samt Katarina Johansson-Storm (valberedning).

5. Fastställande av dagordning

Föreslagen dagordning fastställdes med tillägg av att Strategidagen ska läggas till punkt 12 Policydokument.

6. Föregående protokoll

Protokollet godkändes och läggs till handlingarna.

7. Minnesanteckningar arbetsutskott 24 februari

Minnesanteckningar från arbetsutskottet den 24 februari godkändes och lades till handlingarna.

Rapporter och information

8. Rapport från verksamheten av museichefen

Jonas Holmberg summerar:

- 2 rekryteringar på gång:
 - o Intendent: runt 20 ansökningar hittills
 - o Förstärkning med programkoordinator under sommartid 4 månader/halvtid
- Måldokument – tas upp under policydokument
- Inför 150-årsjubileum i stadsparken: målsättningen är att bli en mer social plats där samverkan mellan kommun, restaurang och Konstmuseet ska utvecklas

- Utställningar och program har varit framgångsrika, bl a workshops enligt Regionens kulturgaranti för barn och unga
- Samarbetet med Linnéuniversitetet som samarbetspartner utvecklas bra.
- Ekonomi: en uppräknning från Regionen med 3,2%
- Bild o Form: Lyckad paneldebatt Konstkritik den 6 februari. Anneli har haft möte med Regionens politiker vilket sker 1 gång/år. Emmaboda kommer få en guidad konstartur. En planerad kulturfrukost med temat "offentlig konst" med Anneli kommer att ske.

FRÅGA ställdes runt Kalmar län som ett län av tre i samverkan med Länsstyrelsen gällande kulturutveckling. Finansieringen är låg, möjlighet finns till utveckling av partnersamarbeten, att skapa legitimitet för platsen. Det är positivt med samverkan med andras kulturaktiviteter.

Jonas rapporterade om att regeringen gett länsstyrelserna i Västra Götalands, Västernorrlands och Kalmar län i uppdrag att skapa mötesplatser mellan näringsliv och kultursektor med det långsiktiga syftet att bredda finansieringen av kulturlivet. Arbetet ska ske i samverkan med Konstnärsnämnden. Valet av vårt län är antagligen kopplat till länsmuseumens initiativ till en kulturfond med syftet att samla in pengar från företag, organisationer och privatpersoner.

9. Stadsparksrestaurangen - Byttan

Öppning den 1 maj: Förslag är att konst kommer att visas i vinterträdgården. Restaurangen planerar en egen butik med viss samverkan. KK har bildat en butiksgrupp för att stärka identiteten och lönsamheten mellan KK och Designarkivet.

10. Personalrepresentanten har ordet

Anneli Berglund berättar om den positiva utvecklingen med personalens arbetsgrupper och med skolprojekten.

11. Årsmöte 15 april

Camilla Freedeke har tackat ja till ordföranderollen. Byttans nye restauratör, Anes Jakupovic, kommer och berättar om den kommande verksamheten. Jonas visar någon utställning för besökarna. Lotteri genomförs med grafiska blad som vinster. Dagordning på gång och läggs ut på hemsidan, där årsmötet redan finns annonserat.

12. Policydokument

Arbetsgruppen (Lena, Gull-Britt, Bertil) har tagit fram ett förslag där fokus ligger på bra struktur – indelning i 5 områden: verksamhetsplan, arbets- och delegationsordning, policy för samlingarna, policy för

arbetsmiljöarbetet och policy tillgänglighet för besökare. Verksamheten arbetar fram handlingsplaner utifrån styrelsens policydokument.

Strategidokument

Jonas med personalen har genomfört en strategidag utifrån vision och de fyra mål 2025–2028 som gäller.

- Utveckla museet som publik mötesplats och tongivande forum för samtidskonst.
- Synliggöra och stödja regionala konstnärer och stärka den regionala infrastrukturen för konst, design och gestaltad miljö.
- Stärka förmedlingsarbetet för barn och unga och vara ett resurscentrum för konstpedagogisk verksamhet för hela länet.
- Tillgängliggöra Designarkivet för allmänheten och stärka arkivet som ett kunskaps- och resurscentrum för designprocesser.

Utifrån befintliga mål behöver dessa bli mer slagkraftiga, kunna brytas ner till konkreta mål som kan utvärderas, följas upp och som är mätbara.

Den visuella identiteten kommer att utformas med ett upphandlat företag.

FRÅGA. Hur synliggörs lokala konstnärer? Kort svar: utställningar, offentlig konst och därtill kompetensutveckling för konstinköpare i kommuner och region. KKF kan bli än tydligare som ideell förening i ”vad vi är och inte är”.

Strategidagen fokuserade på Vision och Mission.

13. Valberedningen

Valberedningen har utifrån årsmötets protokoll 2025 kunnat fastställa att följande två personer ska tillfrågas om fortsättning:

- Stina Siljning som ledamot ytterligare två år, tackat ja.
- Julius Winberg Sääf, suppleant har tackat nej.
- Valberedningar har förslag på suppleant, Mats Brate.

Valberedningen kommer att göra en genomgång av tidigare års val då frågan uppkom gällande Gull-Britt Johansson och Ann-Christin Bayard har ett år kvar eller ska vara omval på två år. Gull-Britt och Ann-Christin kommer att kontaktas.

Valberedningen önskar samtal med AU angående arvodesfrågan för sekreteraruppdraget i styrelsen. Möte bokat.

Beslutsärenden

14. Verksamhetsberättelse 2025

Året har varit mycket bra kunde med glädje fastställas.

FRÅGA: vore fint om siffror/statistik kan tas fram från barn- och ungdomsaktiviteter, workshops, mm framöver.

BESLUT: verksamhetsberättelsen antogs.

15. Bokslut 2025

Bokslutet har gått igenom av ekonomipartners och Revisionsbyrån. Med målsättningen att återställa kapitalet har förändringar i organisationen lett till ett bättre resultat än i prognos: bl a genom färre anställda personer, minskade kostnader, hård kostnadskontroll, försiktighet med timanställningar. Personalen lovordas för sin lojalitet både till att sänka kostnader och söka medel.

BESLUT: Bokslutet antogs.

16. Övriga frågor

FRÅGA: Budget för Bild och Formutvecklare möjlig? Idag finns offentliga medel för Kalmar Konstmuseum och Designarkivet, där Bild och Formutvecklarens arbetsområde ingår men redovisas inte för sig.

FRÅGA: Vilken summa ska vi ha i eget kapital? Frågan tas upp framöver i styrelsen.

17. Mötets avslutande

ÅRSMÖTE: 15 april 2026, kl 18.00

Ordförande

Lena Thor

Sekreterare

Ann-Christin Bayard

Justerare

Stina Siljing